

MUZEUM BEROUNSKÉ KERAMIKY



Muzeum, které bylo slavnostně otevřeno v únoru 2015, se stalo významným příspěvkem ke kulturnímu životu města. Nejedná se totiž o klasickou muzejní instituci s převážně stálými expozicemi, ale zejména o multifunkční prostor určený k pořádání výstav, přednášek, komorních koncertů i divadelních představení apod.

Volný čas zde budou moci zájemci všech věkových kategorií od přelomu léta a podzimu 2015 trávit též na pravidelných výtvarných kroužcích i jednorázových tvůrčích dílnách. Stálá expozice muzea je věnována zejména slavné historii berounských hrnčírů a jejich výrobků, které se největší oblibě těšily v období renesance na přelomu 16. a 17. století.



PŘED A PO

Dům v Zámečnické ulici čp. 14 je památkově chráněnou budovou, jejíž stavba je datována na přelom 17. a 18. století. Svou zadní částí přímo přiléhá k středověkému městskému opevnění.



Chátrající, po mnoho let prázdný objekt, získalo město Beroun do svého vlastnictví v roce 2012 v havarijním stavu. Díky dotaci EU se jej povedlo citlivě zrekonstruovat tak, aby v něm mohla být provozována instituce spojující historii se současností.



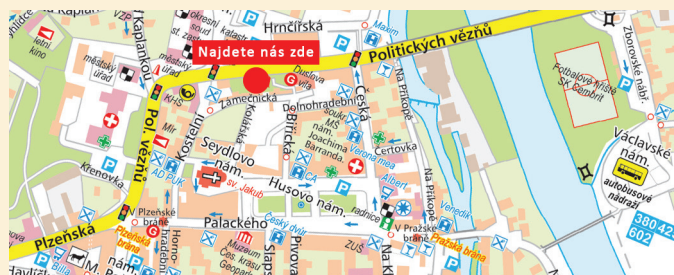
MUZEUM
BEROUNSKÉ
KERAMIKY

Zámečnická 14, 266 01 Beroun

tel.: 311 577 345

e-mail: muzeum@mkcberoun.cz

www.muzeumberounskekeramiky.cz



Beroun



ROK BEROUNSKÉHO MEDVĚDA



INVESTICE DO VAŠÍ BUDOUCNOSTI
SPOLUFINANCOVÁNO EVROPSKOU
UNÍ Z EVROPSKÉHO FONDU PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ



otevřeno
út - ne
10.00 - 17.00

ARCHEOLOGIE

Výrobky z pálené hlíny provázejí lidstvo již od nepaměti. Největšího rozmachu však hrnčířství dosahovalo od středověku a raného novověku.



Mnohé o technologii výroby i životě tehdejších mistrů řemesla nám prozradily archeologické nálezy hrnčířských pecí objevené při stavbě parkovacího domu U černého koně v roce 2013. Modely těchto pecí i podrobnější historii výroby keramiky Vám představí archeologická expozice.



DÍLNA

Dílna v přízemí muzea je prostorem zasvěceným tvůrčí činnosti. Na jaře a v létě 2015 ožije prvními workshopy, které povedou zkušení keramici a další tvůrci tradičních řemesel. Od nového školního roku pak muzeum nabídne také pravidelné tvůrčí kroužky pro děti i dospělé. Prostory dílny se stanou také dějištěm prodejních výstav, nejen během tradičních berounských hrnčířských trhů.



RENESEANCE

Výroba keramiky má v Berouně dlouhou a slavnou tradici. Zlatý věk svého řemesla zažívali hrnčíři v období renesance na přelomu 16. a 17. století, kdy byly jejich výrobky považovány za luxusní zboží, které nechybělo ve šlechtických a měšťanských sídlech po celé střední Evropě. Dostaly se dokonce i na místa nejvyšší a užívaly se při hostinách na Pražském hradě.



ale i s množstvím původních renesančních džbánů a nádob se seznámíte v historické expozici.

Berounská keramika je charakteristická tmavě červeným střepem, který zdobí zelený a bílý dekor. Vzory se nemalovaly štětcem, ale takzvanou kukačkou – dutou nádobou s úzkým hrdlem, kterým se lila barva. Nejen s tímto nástrojem,

KUCHYNĚ

Volná replika kuchyně našich prababiček představuje užitnou keramiku a její další variace – kameninu a porcelán. Najdete tu hrky, talíře, misky, džbány, hrnce, pečící formy a další nezbytné náčiní hospodyněk té doby...

Možná, že podobné pěkné kousky máte dosud schované doma nebo na chalupě. Pokud si s nimi nevíte rady, můžete nám je věnovat. Rádi z nich vytvoříme nový muzejní exponát.



VÝSTAVNÍ SÍŇ

Muzeum berounské keramiky představí kromě stálé expozice také krátkodobé výstavy. V roce 2015 jich proběhne celkem šest. Těšit se můžete na průřez tvorbou (nejen) lokálních výtvarníků.



ZAHRADA

Oáza v centru města se za příznivého počasí promění nejen v přírodní jeviště, na němž se budou moci představit komorní hudební uskupení či divadélka pro malé i velké, ale také v zelenou výstavní síň k pořádání občasných výstav. V letních měsících navíc zahrada nabídne posezení u dobré kávy a dalšího občerstvení v místní venkovní kavárničce. Prostor zahrady, stejně jako celé muzeum, je nekuřáckou zónou.

